



Mars 2015

Ciné-club Chabot
Question de sens
IUP Denis Diderot
amphithéâtre Drouot
36, rue Chabot Charny
21000 Dijon

-
2€ la séance
Gratuit pour les adhérents
Adhésion : 20€

La Cinémathèque Régionale de Bourgogne et l'ESPE présentent la programmation des trois premières séances du ciné-club Chabot, rue Chabot Charny à Dijon, amphithéâtre Drouot.

Coppola pour la folie, Black Mirror pour l'avenir et Maja Milos pour la modernité.

Le ciné-club Chabot est un lieu de découverte, de réflexion et de plaisirs partagés autour d'auteurs et de films. Les premières séances d'identification des collections régionales auront lieu dans le cadre de ce ciné-club en avril.

Bienvenue à tous.

-
Renseignements :
tel : 03.45.83.15.43
www.cinemathequedebourgogne.fr

Stéphane Deline Design Graphique

10.03
19h

Heart Of Darkness :
A Filmmaker's Apocalypse
Un film d'Eleanor Coppola
Documentaire, VOST
USA, 1979
1H36

En février 1976, Francis Ford Coppola s'installe avec son équipe et toute sa famille aux Philippines pour tourner son huitième film, Apocalypse Now. À sa demande, sa femme Eleanor suit avec sa caméra le tournage du film, tient un journal et enregistre leurs conversations. Au Cœur Des Ténèbres est le film du film. Il évoque l'histoire d'un metteur en scène et d'une équipe confrontés à toutes sortes de problèmes qui mettront leur vie et leurs nerfs à rude épreuve. (Voir ou revoir Apocalypse Now avant la séance)

17.03
19h

Black Mirror
2 épisodes
Série télé, VOST
Angleterre, 2012

Black Mirror est une série télévisée anglaise ayant pour thème les nouvelles technologies.

Saison 1, épisode 1 : l'Hymne National

Réalisation : Otto Bathurst

Saison 1, épisode 2 : Bientôt De Retour

Réalisation : Owen Harris

24.03
19h

Clip
Un film de Maja Milos
Serbie, 2013
VOST
1H43
Interdit aux moins de 16 ans
avec avertissement

Jasna, une adolescente de 16 ans, s'ennuie dans sa petite ville en périphérie de Belgrade. Ses parents n'arrivent plus à dialoguer avec elle. Comme les autres jeunes de son âge, ses seules préoccupations sont de faire la fête, de rencontrer des garçons et de se filmer en permanence avec son téléphone portable. Jasna tombe folle amoureuse de Djole, un garçon de son école. Prête à tout pour lui plaire, Jasna sombre vite dans les excès de l'alcool, du sexe et de la drogue.